

ATELIER n°3 : Durée 9 heures
THEATRE D'OMBRES
POUR ENFANTS

à partir de 6 ans
(10/12 enfants pour un animateur environ)

Objectifs

Découvrir les origines du théâtre d'ombres en images
Découverte de l'histoire et émergence des problèmes de la mise en ombres (techniques et contraintes liées)
Réalisation des silhouettes à partir de gabarits, avec choix d'articulations. Réalisation de décor, découverte et approfondissement de la manipulation.
Chacun réalise une ou plusieurs silhouettes parmi un choix varié.
Réalisation d'un petit castelet en carton, facile et économique.

Accueil des enfants (vérifier les coordonnées, premières impressions sur le spectacle en général, sur les ombres, la technique...)

1 ère demi-journée ou matinée :

Présentation des ombres

- donner des explications sur l'écran, la lampe, les ombres
- faire une petite démonstration d'ombres

Présentation de l'histoire (possibilité de la découvrir en amont de l'atelier pour un gain de temps)

- écouter l'histoire ou la rappeler
- faire émerger les ressentis, émotions, remarques
- attribuer les personnages (animaux de l'histoire par exemple)

Réalisation des personnages et des décors

- Dessiner les personnages sur des feuilles de canson noires, à partir de gabarits.
- Découper les personnages
- assembler les pièces
- consolider les personnages si besoin
- réfléchir le sens de déplacement (jardin/cour ou cour/jardin)
- fixer les baguettes et les tiges
- pour ceux qui ont fini en avance les faire réaliser des décors à leur manière

2ème demi-journée ou après-midi :

Travail sur le texte : dialogues, musique, bruitage, instruments

- Réécouter l'histoire
- répartir les rôles, et apprendre les dialogues par cœur si possible
- invention des dialogues supplémentaires si cela est nécessaire à la compréhension
- repérer les formules ou expressions types du texte et les réemployer
- bruitage: quel choix pour quel effet (ustensiles, instruments)
- musique : quel choix pour quel effet (essais d'après écoutes variées)

Apprentissage de la manipulation

- par scène : fixer et marquer le rôle de chacun (mise en voix, jeu, et bruitage ou musique) et noter l'ordre de passage.
- répéter les scènes avec la bande son de l'histoire
- photos

Réalisation d'un castelet de petite dimension pour jouer à la maison en famille
3ème demi-journée :

Répétitions pour le spectacle(environ 10 à 15mn

- mise en place de la salle, du matériel
- fixer la position de chacun
- ajustement des personnages, consolidation si besoin

Accueil des parents et représentation